

www.verhalenverteller.nl

Eric Borrias

ERIK

of het klein insectenboek

Naar het boek
van
Godfried
Bomans



Regie: Martine Zeeman
Techniek: Mirko Borrias
Foto: Robbert Kamphuis

Het verhaal

Op een nacht belandt Erik Pinksterblom in het schilderij boven zijn bed. Een schilderij vol insecten. In het schilderij is Erik niet groter dan de insecten om zich heen. In het begin is alles prachtig; geen huiswerk, geen zeurende ouders, volop honing en iedereen heeft grote bewondering voor dat vreemde “insect” dat mens heet.

Maar al snel komt Erik tot de ontdekking dat ook in de insectenwereld iedereen zo zijn eigenaardigheden heeft, dat ook die wereld vol opscheppers, branieschoppers en ijdeltuiten zit. Hij maakt kennis met de familie wesp, logeert in een slakkenhuis, helpt verliefde vlinders, maar wordt ook bijna opgegeten door een spin, waarna een stelletje doodgravers hem als maaltijd wil gebruiken! Zo leuk is het dus allemaal ook weer niet. Maar hoe komt hij terug in de wereld buiten het schilderij?

De verteller

Eric Borrias koos niet voor niets het verhaal van Bomans om zijn jubileum te vieren; hij is naar *Erik* vernoemd en deze wereld vol vreemde kruiers, sluipers, slakken en gevleugelde zoemers is hem op het lijf geschreven. Zijn expressieve mimiek, zijn stem en zijn fysieke manier van vertellen, zorgen voor een sprankelende voorstelling.

De regisseur

Martine Zeeman is een veelzijdig theatermaakster, geschoold in binnen- en buitenland. Ze is betrokken bij toneelgroep Appel, geeft les in het jeugdtheater en maakt grootschalige muziektheaterproducties op buitenlocaties.

Techniek

Mirko Borrias begon samen met zijn broer een cabaretgroep. Inmiddels heeft hij achter de schermen zijn draai gevonden.

Kostuums

Na Schateiland tekenen Carolijn Fijen en Coby Zondag opnieuw voor de kostuums.

Leeftijd: 6+

Actuele speellijst op: www.verhalenverteller.nl